

## Cirujanos en su Siglo

### Surgeons in their Century

Luis Horacio Toledo-Pereyra\*

Hace no muchos años que el poeta Nobel mexicano, Octavio Paz, hábilmente describió la presencia de hombres famosos en su siglo. Entre ellos, él destacó la figura del maestro mexicano cardiólogo Ignacio Chávez como médico fundador de su siglo.<sup>1</sup> Utilizando la idea del gran escritor pero aplicada al campo de la cirugía, podemos descollar la personalidad de Galeno como uno de los grandes cirujanos en su siglo (Figura 1).

Galeno vivió en el siglo II de nuestra era, se educó en los lugares más prominentes del mundo médico griego, incluyendo Pérgamo, antigua ciudad donde él nació, Esmirna, Corinto, Creta, Cyprus y Alejandría. Galeno superó todos los obstáculos presentados y como consecuencia después de 11 años de estudios, su preparación fue superior y a la altura de cualquier cirujano extraordinario de su tiempo. Galeno obtuvo un conocimiento extenso y supo cómo afrontar los problemas médico-quirúrgicos de mayor magnitud acaecidos en su época.<sup>2,3</sup>

Galeno abordó la medicina general así como la anatomía, fisiología y cirugía de los padecimientos más atendidos en su siglo. Fiebres de todos tipos, cefaleas, malestares gastrointestinales, síntomas músculo-esqueléticos, traumatismos de varios orígenes y diversas alteraciones médicas fueron patologías frecuentemente tratadas por Galeno.

Desde mi punto de vista, Galeno exaltó el empleo de la cirugía en el tratamiento de padecimientos quirúrgicos que de otra manera no eran usualmente manejados con

cirugía en su siglo. Galeno atendió las más variadas causas de enfermedad, desde simples a complicadas, desde pequeñas a mayores, desde médicas a quirúrgicas. Galeno ofreció las más avanzadas formas de tratamiento.<sup>2,3</sup> Galeno fue la esencia de la medicina de vanguardia de su siglo. Escribió extensamente a pesar de que un incendio destruyó gran parte de su biblioteca con sus propios escritos. Sus contribuciones se vieron temporalmente truncadas por este evento tan inesperado como nocivo. Su vida, sin embargo, iba a continuar con aportaciones originales a la ciencia y el arte de la medicina. Algunos afirman que Hipócrates usaba más el arte en la evaluación y tratamiento de sus pacientes, mientras que Galeno se valía más de la filosofía y biología en la



**Figura 1.** Galeno durante su madurez profesional. Obtenido el 15 de septiembre de 2011 del sitio electrónico: nlm.nih.gov

\*Michigan State University, EUA.

#### Correspondencia:

Luis Horacio Toledo-Pereyra  
Michigan State University. 1000 Okland Drive. Kalamazoo, Michigan  
49008 USA. Teléfono: 269-337-6010.  
E-mail: drlhtp1@yahoo.com

Este artículo puede ser consultado en versión completa en:  
<http://www.medigraphic.com/revlatcir>

caracterización de la enfermedad. Esta diferencia, le permitió a Galeno separarse, en cierta forma, del gran médico de Cos y acercarse más a Aristóteles en sus observaciones biológicas de la medicina.

En este número inaugural de la restructuración de la *Revista Latinoamericana de Cirugía*, Galeno, como cirujano de la antigüedad, nos ofrece grandes lecciones no sólo a los cirujanos latinoamericanos modernos sino a todos los cirujanos del mundo.

Aquí les dejo las *Lecciones de Galeno*, como yo creo que él las hubiera presentado a sus contemporáneos: **Primero**, prepárate ampliamente para afrontar con éxito las condiciones patológicas quirúrgicas más diversas.

**Segundo**, continúa estudiando y valorando a todos los pacientes que hubieras tenido el honor de haber tratado con cirugía.

**Tercero**, establece relaciones entre los casos atendidos para determinar la mejor solución de las patológicas quirúrgicas revisadas.

**Cuarto**, demuestra coraje y positividad en la práctica de la cirugía.

**Quinto**, continúa escribiendo tus hallazgos para la observación y enseñanza de futuras generaciones de cirujanos.

**Sexto**, aunque yo no fui la persona más fácil de tratar de acuerdo a los anales de historia de la medicina y cirugía, he aprendido con el tiempo que es importante ser amable y bondadoso, así como brindar gran respeto y admiración a todos los pacientes, compañeros y alumnos nuestros.

**Séptimo**, avanza tu arte y ciencia de la cirugía con entusiasmo y dedicación y con el objetivo siempre de ayudar a otros.

Estas normas que hoy te recomiendo representan mi deseo de mantener la cirugía en los niveles más altos de consideración y estima para todos los pacientes y cirujanos latinoamericanos.

Aprecio sinceramente la atenta invitación del nuevo editor de esta digna revista, mi gran amigo y alumno,

el doctor Roberto Anaya Prado, a quien le auguro los éxitos más significativos en su posición al frente de este Organismo, desde ahora, tan destacado en la disseminación y enseñanza de la cirugía latinoamericana. Desde los Estados Unidos de América, donde yo he radicado desde junio 30 de 1970, me siento intensamente unido a mis hermanos cirujanos de Latinoamérica y, por ello, propongo un brindis para que esta noble revista y la cirugía latinoamericana escalen hasta los niveles más altos de reconocimiento y aprecio por parte de todos los pacientes y cirujanos del mundo. Brindo también porque el cirujano científico latinoamericano se haga una verdadera realidad. A su vez, propongo que el cirujano sea un humanista en su apreciación y cuidado del paciente quirúrgico. En fin, veo simplemente al gremio quirúrgico de Latinoamérica como una luz de intenso brillo y prosperidad en el firmamento de la cirugía mundial.

Para terminar, Octavio Paz al final de su escrito nos dice "es imposible definir a un hombre con una frase; sin embargo, a través de su acción y su vida, me parece que hay una palabra que define a Ignacio Chávez: fue un fundador".<sup>1</sup> Asimismo, podemos seguir el ejemplo del Maestro Paz, y mencionar que Galeno a través de su acción y su vida se puede considerar en una palabra que fue un descubridor y, en cierta forma, fue también un innovador, un pionero y maestro de la cirugía.

En suma, Galeno ofreció lecciones de gran valor para nuestros grandes cirujanos latinoamericanos, y es así como representa al más grande cirujano de su siglo.

## REFERENCIAS

1. Paz O. "Ignacio Chávez, Fundador" en *Hombres en su Siglo*. Barcelona: Seix Barral; 1990.
2. Toledo-Pereyra LH. "Galeno, Cirujano de la Antigüedad" en *Historia, Cirugía y Cultura*. México DF: JGH Editores; 1998.
3. Zimmerman LM, Veith I. "Galen of Pergamum (129-199 AD)". In: *Great Ideas in the History of Surgery*. New York: Dover Publications, Inc; 1967.